



Муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 35  
с углубленным изучением отдельных предметов»  
(МАОУ «СОШ № 35»)  
«Откымын предмет пьдисяньвелөдан 35 №-а  
шөр школа» муниципальнõй асьюралана велөдан учреждение  
(«35 – а ШШ МАВУ»)

Рассмотрена  
методическим  
объединением  
учителей начальных классов МАОУ  
«СОШ №35»  
Протокол №1  
от «27» августа 2020 года

школьным  
классов МАОУ

Согласовано с  
заместителем директора по УВР  
МАОУ «СОШ № 35»  
Юхно Т.Г..  
«28» августа 2020 года

УТВЕРЖДАЮ  
директор МАОУ «СОШ №  
35»

Е.А.Павлова  
«28» августа 2020 года

## Рабочая программа учебного предмета «Технология»

*Начальное общее образование  
(общеобразовательный уровень)*

Составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373«Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в действующей редакции, в соответствии с примерной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15).

Юхно Т.Г., Забоевой А.О., учителями начальных классов.

Сыктывкар  
2020 год

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **Личностные результаты**

Трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Учащиеся

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

-получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

-получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

-научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

-получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

### **Метапредметные результаты**

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

Учащиеся научатся:

-распределять роли руководителя и подчиненных,

-распределять общий объем работы,

-приобретут навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- начальным формам познавательных универсальных учебных действий – исследовательским и логическим: наблюдению, сравнению, анализу, классификации, обобщению;

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

Учащиеся освоят:

-целеполагание и планирование предстоящего практического действия, формирование внутреннего плана действий,

-прогнозирование, отбор оптимальных способов деятельности,

-осуществление контроля и коррекции результатов действий;

-поиск, отбор, преобразование необходимой печатной и электронной информации;

-персональный компьютер как техническое средство с его основными устройствами, их назначением.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

Учащиеся приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видефрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств,

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач

заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, мелкой моторики рук.

### **Метапредметные результаты в соответствии с программой «Чтение. Работа с текстом».**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

##### **Выпускник научится:**

–сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

–понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

–использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

–ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

–*работать с несколькими источниками информации.*

–*сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

##### **Выпускник научится:**

–*сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;*

–*составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.*

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

–*делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования*

#### **Работа с текстом: оценка информации**

##### **Выпускник научится:**

–высказывать оценочные суждения и свою точку зрения ;

–на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

–*сопоставлять различные точки зрения;*

–*в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### **Метапредметные результаты в соответствии с программой «Формирование ИКТ компетентности учащихся».**

#### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

##### **Выпускник научится:**

–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

–организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

##### **Выпускник научится:**

- сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

–вводить информацию в компьютер с использованием различных технических

средств (фото- и видеокамеры, микрофона);

- рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться**

- *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

- использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, используя инструменты ИКТ;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

**Выпускник получит возможность**

- *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные*

### **Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно - управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы длякомпьютерногоисполнителясиспользованиемконструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- моделировать объекты и процессы реального мира.*

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»  
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,  
самообслуживание.**

**Выпускник научится:**

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

–пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться:** *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

## Предметные результаты освоения учащимися учебного предмета «Технология» по классам:

### 1 класс.

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

##### Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: удобство (функциональность), эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;*
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте.*

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

##### Учащийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

##### Учащийся получит возможность научиться:

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

#### 3. Конструирование и моделирование

##### Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

##### Учащийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической*

*информации; воплощать этот образ в материале.*

#### **4. Практика работы на компьютере**

##### **Учащийся научится:**

–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютеромиспользуя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

*Учащийся получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой информацией в сети Интернет, познакомиться с доступными способами её получения.*

### **Предметные результаты.**

#### **2 класс**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Учащийся научится:**

–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность);

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*–уважительно относиться к труду людей;*

*–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

##### **Учащийся научится:**

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.



**Учащийся получит возможность научиться:**

*–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**3.Конструирование и моделирование**

**Учащийся научится:**

*–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;*

*–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.*

**Учащийся получит возможность научиться:**

*–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**4. Практика работы на компьютере**

**Учащийся научится:**

*–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);*

*–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (рисунками, доступными электронными ресурсами).*

*Учащийся получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

**Предметные результаты.**

**3 класс.**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Учащийся научится:**

*–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*

*–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности;*

*–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;*

*–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–уважительно относиться к труду людей;*

*–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать*

*замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Учащийся научится:**

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Учащийся получит возможность научиться:**

*–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **3. Конструирование и моделирование**

### **Учащийся научится:**

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Учащийся получит возможность научиться:**

–соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

## **4. Практика работы на компьютере**

### **Учащийся научится:**

–пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Учащийся получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## Предметные результаты.

### 4 класс

#### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### **Учащийся научится:**

–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях родителей) и описывать их особенности;

–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности;

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*–уважительно относиться к труду людей;*

*–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

##### **Учащийся научится:**

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

*–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративнохудожественной задачей.*

#### **3.Конструирование и моделирование**

##### **Учащийся научится:**

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу

или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Учащийся получит возможность научиться:**

*–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**4.Практика работы на компьютере**

**Учащийся научится:**

–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ.

–пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Учащийся получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Содержание учебного предмета «Технология»  
(на уровень начального общего образования)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий

используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

## **Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология»(131ч). 1 КЛАСС (33 ч.)**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (7 часов).**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мир профессий.

Профессии близких; профессии, знакомые детям.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность). Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Анализ практического задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Создание модели по инструкционной карте. Самоконтроль в ходе работы, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа с доступной информацией - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение с помощью природного материала). Проект «Аквариум». Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Природные материалы. Роль и место человека в окружающем мире.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранением, распределение рабочего времени. Гигиена труда.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(10 часов).**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).

Подготовка материалов к работе, их экономное расходование. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования (ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов)).

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с

помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, развертка, схема (их узнавание) простейший чертёж, эскиз. Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

### **Конструирование и моделирование (10 часов).**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление), его форма, взаимное расположение деталей, виды соединений.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу (из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием).

### **Практика работы на компьютере (6 часа).**

Знакомство с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением; базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ; использование безопасных для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичных приёмов работы; выполнение компенсирующих физических упражнений (минизарядка);

**ИТОГО: 33 часов.**

## **Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология»**

**2 класс - 34 часа.**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. (8 часов).**

Труд как способ самовыражения человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Природное сырьё, природные материалы. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление), уважение к труду людей.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса (материалы, конструкция, технология изготовления по инструкционной карте). Составление плана практической работы, следование ему, внесение коррективов в работу.

Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отбор и анализ информации из доступных источников (учебник, энциклопедии), ее использование в организации работы.

Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Несложные коллективные, групповые проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Проект «Новогодняя открытка ветерану» в рамках фестиваля проектов «Любовь и уважение к Отечеству». Результат проектной деятельности.

История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (15 часов).**

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Материалы природного происхождения (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических



операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.),

Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов народа коми (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

### **Конструирование и моделирование 7 часов**

Различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере (4 часа).**

Использование простейших средств текстового редактора. Работа с программным обеспечением «LegoWe-Do».

## **Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология» 3 класс – 34 часа**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (7 часов).**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Развитие науки и культуры. Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Элементарная проектная деятельность: решение проектных задач); распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов).**

Подготовка к работе некоторых видов искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех), их получение, применение. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов с помощью линейки, угольника, циркуля, выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое соединения).

Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами.

### **Конструирование и моделирование(5 часов).**

Конструирование как создание конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) – 2ч.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу,

рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и (2ч.).

Конструирование и моделирование в интерактивном конструкторе (1 ч.).

**Практика работы на компьютере (7 часов).**

Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

## **Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология»**

**4 класс – 34 часа.**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.(13часов.)**

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Представление о наиболее распространённых в своём регионе современных профессиях. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства коми и русского народа, отражающие природные, географические и социальные условия проживания народа.

Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Анализ практического задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса (материалы, конструкция, технология изготовления по инструкционной карте). Составление плана практической работы, следование ему, внесение коррективов в работу).

Проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные групповой проект «Презентация «Наш класс». Результат проектной деятельности – изделие, праздник.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов).**

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств синтетических материалов. Их практическое применение в жизни. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов, приемов рациональной безопасной работы с инструментами (линейка, угольник, циркуль, ножницы) в зависимости от назначения изделия.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов. Моделирование (дизайн) одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Элементы народного костюма в современной одежде.

### **Конструирование и моделирование (5 часов).**

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку,

простейшему чертежу или эскизу, готовому образцу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность). Lego «We-Do». Решение простейших задач конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

### **Практика работы на компьютере (9 ч.).**

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека.

Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.

Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по заданной тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Расширение содержания основной образовательной программы начального общего образования представлено за счет авторской программы Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы» и выделено курсивом.

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология» в 1 классе с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.(1 час в неделю, 33 часов в год).**

№ п/ п	Название раздела	Общ ее коли чест во часо в, отво дим ое на изуч ение разд ела	Количество часов			Виды деятельности	
			Тео рети ческ ая част ь	Практическая часть, в том числе контрольные работы (виды практических работ указываются в зависимости от специфики предмета)			
				Прак тиче ская рабо та	Про ект		Конт роль ная работ а/про межу точн ая аттес тация
1.	<b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (7 часов).</b> 1.1.Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мир профессий.Профессии близких; профессии, знакомые детям. Экскурсия «Рукотворный и природный мир города и села». 1.2. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая , выразительность). Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Профессия флориста. Практическая работа «Композиция из листьев». 1.3.Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Создание модели	7	3	4			–Рассуждают о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; –обсуждают общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и
		1		1			
		1		1			
		1		1			

	<p>по инструкционной карте. Самоконтроль в ходе работы, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Практическая работа «Природные материалы».</p> <p>1.4. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Работа с доступной информацией - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.</p> <p>1.5. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Контроль и корректировка хода работы и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель, подчиненный). Практическая работа «На земле, на воде».</p> <p>1.6. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p>1.7. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранением, распределение рабочего времени. Гигиена труда.</p>	1	1				руководствоваться ими в практической деятельности;
<b>2.</b>	<p><b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч).</b></p> <p>2.1. Общее понятие о материалах, их происхождении. <u>Знакомство с материалами</u> (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Практическая работа «Мир тканей».</p> <p>2.2. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Основные <u>свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона)</u>. Практическая работа «Бумага и картон».</p> <p>2.3. <u>Подготовка материалов к работе, их экономное расходование. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</u></p>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		<p>–Планируют и выполняют практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносят коррективы в выполняемые действия;</p> <p>–выполняют доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p> <p>–анализируют полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;</p> <p>- осознанно подбирают доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и</p>

<p>2.4. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (<u>знание названий используемых инструментов</u>), <u>выполнение приемов их рационального и безопасного использования</u> (ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Практическая работа «Что может пластилин?»».</p>	1		1			<p>конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; –отбирают и выполняют в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия</p>
<p>2.5. Общее представление о технологическом процессе: <u>анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</u></p>	1	1				<p>–применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).</p>
<p>2.6. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: <u>разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</u></p>	1	1				
<p>2.7. <u>Выполнение отделки</u> в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.</p>	1	1				
<p>2.8. <u>Единообразие технологических операций</u> (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки. Практическая работа «Шаблон».</p>	1		1			
<p>2.9. <u>Использование измерений и построений для решения практических задач. Знакомство с графическими изображениями: рисунок, развертка, схема (их узнавание), простейший чертеж, эскиз. Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.</u></p>	1	1				
<p>2.10. Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики,</p>						



	лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).Проект «Скоро Новый год»	1			1	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (10ч).</b> 3.1.- 3.5.Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). 3.6.-3.10 Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу( из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием).Проект «Аквариум».	<b>10</b>	<b>9</b>  5  4	<b>8</b>	<b>1</b>   1	–Выполняют символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: - распознают простейшие чертежи и эскизы, читают их и выполняют разметку с опорой на них; -изготавливают плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. –анализируют устройство изделия: выделяют детали, их форму, определяют взаимное расположение, виды соединения деталей; –решают простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; –изготавливают несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Практика работы на компьютере (6часа).</b> 4.1. Информация, ее отбор, простейший анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. 4.2. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	<b>6</b> 3  3	<b>6</b> 3  3			- Включать компьютер, работать с клавиатурой, мышкой, осуществлять простейший отбор, анализ и систематизацию информации

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология» во 2 классе с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.  
(1 час в неделю, 34 часов в год).**

№ п/ п	Название раздела	Обще е колич ество часов, отвод имое на изуче ние разде ла	Количество часов			Виды деятельности	
			Тео рети ческ ая част ь	Практическая часть, в том числе контрольные работы (виды практических работ указываются в зависимости от специфики предмета)			
				Практ ическа я работа	Прое кт		Конт роль ная рабо та/пр оме жуто чная аттес таци я
1.	<p><b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов).</b></p> <p>1.1. Труд как способ самовыражение человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность; гармония предметов и окружающей среды).Практическая работа «Роль цвета в композиции».</p> <p>1.2. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Природное сырьё, природные материалы. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании</p>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<p>–Рассуждают о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>–обсуждают общие правила создания предметов</p>	
		1		1			
		1		1			

<p>предметной среды (общее представление). Практическая работа «Можно ли сгибать картон».</p> <p>1.3. <u>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса</u>(материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Практическая работа «Как согнуть картон по кривой линии?»».</p> <p>1.4. Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня. <u>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.</u> Практическая работа «Что такое линейка и что она умеет?»</p> <p>1.5. <u>Отбор и анализ информации из доступных источников</u> (учебник, энциклопедии), ее <u>использование в организации работы.</u> Практическая работа «Что такое чертёж и как его прочитать?»</p> <p>1.6. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. <u>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей</u> (руководитель и подчиненный). <u>Осуществление сотрудничества</u></p> <p>1.7. Элементарная творческая и проектная деятельность (<u>разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта</u>). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Проект «Новогодняя открытка ветерану» в рамках фестиваля проектов «Любовь и уважение к Отечеству». Результат проектной деятельности.</p> <p>1.8. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. <u>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи</u> малышам, взрослым и сверстникам.</p>	1		1		<p>рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности.</p> <p>–анализируют полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;</p> <p>- осознанно подбирают доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>–отбирают и выполняют в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>–применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль),</p>
1.4. Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня. <u>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.</u> Практическая работа «Что такое линейка и что она умеет?»	1		1		
1.5. <u>Отбор и анализ информации из доступных источников</u> (учебник, энциклопедии), ее <u>использование в организации работы.</u> Практическая работа «Что такое чертёж и как его прочитать?»	1		1		
1.6. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. <u>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей</u> (руководитель и подчиненный). <u>Осуществление сотрудничества</u>	1	1			
1.7. Элементарная творческая и проектная деятельность ( <u>разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта</u> ). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Проект «Новогодняя открытка ветерану» в рамках фестиваля проектов «Любовь и уважение к Отечеству». Результат проектной деятельности.	1			1	
1.8. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. <u>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи</u> малышам, взрослым и сверстникам.	1	1			

						<p>режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>–выполняют символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:</p> <p>- распознают простейшие чертежи и эскизы, читают их и выполняют разметку с опорой на них;</p> <p>-изготавливают плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам.</p>
2.	<p><b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (15 ч).</b></p> <p><u>2.1.-2.3.Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.</u> Материалы природного происхождения (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.<u>Практическая работа «Какие бывают ткани?»</u></p> <p><u>2.4.-2.7.Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</u> Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. <u>Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</u> Практическая работа</p>	15	13	2		<p>–Планируют и выполняют практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносят коррективы в выполняемые действия;</p> <p>–выполняют доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p> <p>–анализируют полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;</p> <p>- осознанно подбирают доступные в обработке</p>
		3	2	1		
		4	3	1		

	<p>«Свойства натуральных тканей».</p> <p>2.8.-2.10 Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), <u>выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</u></p> <p>2.11.-2.12 Общее представление о технологическом процессе: <u>анализ устройства и назначения изделия;</u> <u>выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;</u> <u>подбор материалов и инструментов;</u> <u>экономная разметка;</u> <u>обработка с целью получения деталей,</u> <u>сборка, отделка изделия;</u> <u>проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</u></p> <p>2.13.-2.14. Называние и <u>выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов:</u> <u>разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей(сгибание, складывание и др.),</u></p> <p>2.15. <u>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).</u> <u>Чтение условных графических изображений.</u><u>Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</u><u>Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.</u></p>	3	3				<p>материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>–отбирают и выполняют в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия</p> <p>–применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).</p>
3.	<p><b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (7ч).</b></p> <p>3.1.-3.3. Различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Проект «Что интересного в работе архитектора».</p> <p>3.4.-3.5 Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-</p>	7	4	1	1	1	<p>–Выполняют символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:</p> <p>- распознают простейшие чертежи и эскизы, читают их и выполняют разметку с опорой на них;</p>
		3	2		1		
		2	1	1			

	художественным и пр.). Практическая работа ««Что заставляет вращаться винт - пропеллер?»» 3.6-3.7. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Промежуточная аттестация за курс 2 класса.	2	1			1	<p>-изготавливают плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> <p>–анализируют устройство изделия: выделяют детали, их форму, определяют взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>–решают простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>–изготавливают несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Практика работы на компьютере (4 часа).</b> 4.1.-4.2. Использование простейших средств текстового редактора. 4.3. – 4.4.Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.	<b>4</b> 2 2	<b>4</b> 2 2				- Включать компьютер, работать с клавиатурой, мышкой, осуществлять простейший отбор, анализ и систематизацию информации

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 3 класс (1 час в неделю, 34 часа в год).**

№ п/п	Название раздела/темы	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов			Виды деятельности:	
			Теоретическая часть	Практическая часть			
				Практическая работа	Проекты		Контрольная работа/промежуточная аттестация
1	<p>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (7 часов).</p> <p>1.1. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Экскурсия в картинную галерею: «Художественная мастерская».</p> <p>1.2. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. <u>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.</u></p> <p>1.3. <u>Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей.</u></p>	7	7	1	1	1	<p>–рассуждают о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>–обсуждают общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>–планируют и выполняют практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносят</p>

	<p>1.4. <u>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</u></p> <p>1.5. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p> <p>1.6.Элементарная проектная деятельность: решение проектных задач); распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.</p> <p>1.7.Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Культура межличностных отношений в совместной деятельности.</p>		1				<p>коррективы в выполняемые действия;</p> <p>–выполняют доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>
2	<p><b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты . (15 часов).</b></p> <p>2.1. Подготовка к работе некоторых видов искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех), их получение, применение. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Практическая работа «Рельеф и его виды».</p> <p>2.2 – 2.6. Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных</p>	15	12	2	1		<p>–анализируют полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;</p> <p>- осознанно подбирают доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>–отбирают и выполняют в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и</p>



	<p>графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая).</p> <p>2.7-2.10. Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов). Практическая работа «Объём и объёмные формы. Развёртка».</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p>2.11.-2.12. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов с помощью линейки, угольника, циркуля, выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое соединения).</p> <p>2.13- 2.15 Отделка (изделия и деталей) крестиком и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами. Проект «Подвеска».</p>		3	1		<p>доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>–применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>–выполняют символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:</p> <p>- распознают простейшие чертежи и эскизы, читают их и выполняют разметку с опорой на них;</p> <p>-изготавливают плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p>
3	<p><b>Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 часов).</b></p> <p>3.1.-3.2. Конструирование как создание конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных ). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления. назначению изделия)</p> <p>3.3.–3.4.Конструирование и моделирование изделий</p>	5	4	2	1	<p>–анализируют устройство изделия: выделяют детали, их форму, определяют взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>–решают простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>–изготавливают несложные</p>

	из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). 3.5.Конструирование и моделирование в интерактивном конструкторе.		1		1		конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
4	<b>Раздел 4. Практика работы на компьютере. (7 часов).</b> 4.1.-4.3. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.Практическая работа «Знакомимся с компьютером». 4.4.- 4.7. Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Промежуточная аттестация за курс 3 класса.	7	5	1		1	
			2	1			
			3			1	

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 4 класс (1 час в неделю, 34 часа в год).**

№	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов			Виды деятельности
			Теоретическая часть	Практическая часть		
				Практическая работа	Проекты	
1	<p><b>Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (13 часов).</b></p> <p>1.1. Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом.</p> <p>1.2. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>1.3. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.</p> <p>1.4. Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.</p> <p>1.5. Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.</p> <p>1.6. Проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные групповые проекты</p>	13	12		1	<p>–обсуждают общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность— и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>–планируют и выполняют практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносят коррективы в выполняемые действия;</p> <p>–выполняют доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 4 класс (1 час в неделю, 34 часа в год).**

№	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов			Виды деятельности
			Теоретическая часть	Практическая часть		
				Практическая работа	Проекты	
	«Презентация класса» и «Создание классного уголка». В программе PowerPoint/ Результат проектной деятельности – изделие, праздник . 1.7. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. 1.8. – 1.13. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.		1 6			
2	<b>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(8 часов).</b> 2.1. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств синтетических материалов. Их практическое применение в жизни. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства. 2.2. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Практическая работа «Синтетические ткани»	8	4 1	4 1		–анализируют полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни; - осознанно подбирают доступные в обработке материалы для изделий декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; –отбирают и выполняют в

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 4 класс (1 час в неделю, 34 часа в год).**

№	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов			Виды деятельности
			Теоретическая часть	Практическая часть		
				Практическая работа	Проекты	
	<p>2.3. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Практическая работа «Художественная техника «декупаж».</p> <p>2.4. Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Практическая работа «История одежды и текстильных материалов».</p> <p>2.5. – 2.8. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг. Элементы народного костюма в современной одежде. Практическая работа «Исторический костюм».</p>			1		зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); –применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); –выполняют символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией.
			3	1		

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 4 класс (1 час в неделю, 34 часа в год).**

№	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов			Виды деятельности	
			Теоретическая часть	Практическая часть			
				Практическая работа	Проекты		Контрольная работа/ промежуточная аттестация
3	<p><b>Раздел 3. Конструирование и моделирование-5 часов.</b></p> <p>3.1. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>3.2.-3.3. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p> <p>3.4. Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность).</p> <p>3.5.Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.</p>	5	5	1	2	1	<p>–анализируют устройство изделия: выделяют детали, их форму, определяют взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>–решают простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>–изготавливают несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>
4	<p><b>Раздел 4. Практика работы на компьютере - 9 часов.</b></p> <p>4.1. Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.</p>	9	6	1	2	1	<p>–выполняют на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его</p>

**Тематическое планирование учебного предмета «Технология», 4 класс (1 час в неделю, 34 часа в год).**

№	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов			Виды деятельности
			Теоретическая часть	Практическая часть		
				Практическая работа	Проекты	
	<p>4.2. – 4.3.Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека.</p> <p>4.4.Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Промежуточная аттестация за курс 4 класса.</p> <p>4.5.Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>4.6. – 4.7.Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по заданной тематике.</p> <p>Практическая работа «Создание текста на компьютере».</p> <p>4.8.Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программы PowerPoint.Практическая работа «Создание презентаций. Программа PowerPoint».</p>		2		1	<p>основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);</p> <p>–пользуются компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>–пользуются компьютером для решения доступных учебных задач .</p>
			1			
			1	1		
			1	1		